

L'abile Teatro  
presenta

SPETTACOLO DI CIRCO E MAGIA MUTO, TUTT'ALTRO CHE SILENZIOSO

# ma go per sva go

COSA ACCADE AD  
UN GRANDE MAGO  
QUANDO VA IN SCENA  
CON UN ASSISTENTE  
CHE HA GRANDI SOGNI?

ITALIA

**Teatro comico**

Strada: 35 min

Teatro: 60 min

Di e con

**Simon Luca Barboni**

**Mirco Bruzzesi**



[www.labileteatro.it](http://www.labileteatro.it)

[info@labileteatro.it](mailto:info@labileteatro.it)

M. 370 1227606

Cosa accade ad un **grande mago** quando va in scena con un assistente che ha **grandi sogni** ?



**Guarda il promo**

## **SINOSSI SPETTACOLO**

**Concepito come uno spettacolo muto, è in effetti tutt'altro che silenzioso.**

**Mago per Svago** si rivela al pubblico grazie alla sua colonna sonora. Un ritmo trascinate che nei suoi accenti racchiude i momenti più significativi della storia. Racconta di un mago e del suo spettacolo, ma soprattutto, racconta di un assistente e del suo desiderio di conquistare la scena. La classica magia come la conosciamo, viene così riproposta in una forma inedita: una parodia di se stessa. L'assistente e il suo ricalcare il

"grande mago", gli imprevisti, gli errori, fino ad un epilogo che ribalta l'intera scena e commuove lo spettatore. Lo spettacolo rende possibili diversi livelli di lettura comunicando efficacemente al bambino grazie all'assenza di testi recitati e alla mimica claunesca dei protagonisti, ma ottiene anche il favore degli adulti, per gli esercizi di tecnica circense e il livello delle magie proposte.

## APPROFONDIMENTO

I valori sono l'anima di ogni narrazione. E forse i più condivisi sono i **sogni impossibili**. Quelli che ti impediscono di addormentarti. Qualcosa come diventare il più grande mago che abbia calcato la scena, quando nella realtà sei solo un assistente.

La verità è che il nostro protagonista ha un bicchiere di talento, in un mare di ambizione, ma è pur sempre vero che se vuoi qualcosa che non hai mai avuto, devi fare qualcosa che non hai mai fatto, come tentare di rubare la scena al grande mago durante uno dei suoi spettacoli.

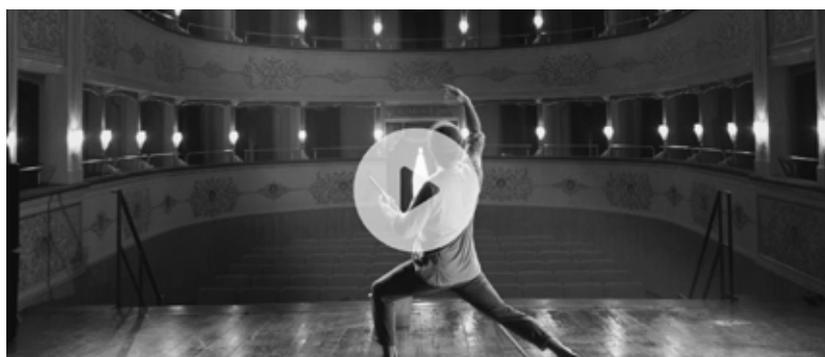
La realtà così come se la immaginava, dovrà però scontrarsi con il rigore e l'inflessibilità del grande mago, aprendo ora un divario tra lui e il sogno che rincorre.

Compreso di non poter ottenere ciò che vuole, all'assistente non resta che una scelta: rinunciare al sogno, o rischiare il tutto per tutto, consapevole di poter perdere anche la sua attuale posizione. Ma d'altronde, la misura di un valore è direttamente proporzionale al rischio corso per soddisfarlo.

Lo spettacolo progredisce attraverso questo conflitto, ma lo fa con l'umorismo tipico del clown bianco e l'augusto. L'umorismo è uno stato di grazia che rimette in equilibrio la vita, accorcia le distanze tra gli uomini e allevia le ingiustizie.

La storia raccontata accelera ancora l'andatura, in un linguaggio che si fa sempre più cinetico, fino alla sua attesa risoluzione. Un finale che appaga emotivamente il pubblico, in quella che non è una fuga dalla realtà, ma un veicolo verso la realtà stessa.

L'Abile Teatro ha prodotto un cortometraggio basandosi sui personaggi dello spettacolo, dal titolo: *"Characters story of Mago Per Svago"*



# SCHEDA TECNICA

## Durata

45 minuti (disponibile anche versione breve da 35')

## Tipologia

Comico, magia, giocoleria

## Spazio scenico minimo

**6m** di larghezza, **5m** di profondità per 3m di altezza con **pendenza max del 5%**

## Scenografia

Quinta rigida in legno trattato 2x2m ■  
autoportante, pista 4x4m ■

## Impianto luci

N.3 proiettori alogeni 400w ■

## Impianto audio

N.1 cassa amplificata 400w

N.1 mixer audio 4 canali

## Tempi di montaggio

30' senza tecnica

**45'** con tecnica audio/luce

## Tempi di smontaggio:

20'

**6x5m**

**45 min**

Si richiede una presa di corrente industriale o domestica nei pressi della zona dello spettacolo necessaria all'amplificazione audio e impianto luci.

Possibilità di scarico del materiale direttamente sul posto della rappresentazione.

Lo spettacolo non è tutelato SIAE. Alcune musiche utilizzate nello spettacolo sono tutelate SIAE





## CHI SIAMO

*L'Abile Teatro prende vita da un progetto artistico di Simon Luca Barboni e Mirco Bruzzesi, dedicandosi alla creazione di "spettacoli teatrali e di strada muti, tutt'altro che silenziosi", orientati alle discipline circensi e ai giochi di prestigio.*

La loro formazione inizia nel 2001 con la giocoleria in forma totalmente autonoma, approfondita in seguito in stage intensivi di teatro e mimo tra cui Teatro pirata, Yves Lebreton, Jango Edwards, Alessandro Sciarroni e workshop di giocoleria con Stephan Sing, Doreen Großmann e Christine Oymann, Lorenzo Crivellari e Edoardo Demontis. Tra il 2005 e il 2012 girano in tourné con laboratori di magia e giocoleria in resort di Italia, Spagna, Grecia, Egitto, Tunisia e Turchia.

Esordiscono con lo spettacolo "Mago per Svago" nel 2012 al teatro studio Valeria Moriconi di Jesi all'interno della rassegna "Spazio Sofà". Nel 2014 debuttano con "Pass-way" in ReMarcheBle, spettacolo di giocoleria luminosa.

Nel 2018 "Mago per Svago" vince il premio del pubblico al **Milano Clown Festival**. Arriva secondo al festival **Lunatica** (Premio Gianni Damiano), si aggiudica il "Pinocchetto dello Zecchino" assegnato dalla giuria del Clown Factor e vince il premio della giuria e dei bambini al **Clown&Clown Festival** (Premio Takimiri).

Ultimo progetto è "HappyMistake", spettacolo vincitore del bando **GAME 3** promosso da Marche Spettacolo e AMAT.

### PRINCIPALI SPETTACOLI 2018

Milano Clown Festival - Milano (MI)  
Tour le cirque - teatro Panettone (AN)  
Visual comedy - auditorium MaxGiusti (FM)  
Dum Dum Republic - Paestum (SA)  
Fico Eataly World - Bologna (BO)  
Kiklos 4x4 - Igea Marina (RI)  
Incanti e Banchi - Castel fiorentino (FI)  
Mais Imaginarius - Porto (Portogallo)  
Sapori in Borgo - Cordovado (Friuli)  
Lunathica - Cirie (To)  
Festa Artusiana - Forlimpopoli (FC)  
Ambarabà - Senigallia (AN)  
Animavi - Pergola (PU)  
Palla al centro - Pescara (PE)  
Recanati Art Festival - Recanati (MC)  
Paese dei Balocchi - Serra San Quirico (AN)  
Giffoni Film Festival - GiffoniVallepiana (SA)  
Notte dei Folli - Ascoli Piceno (AP)  
St.art festival - Pesaro (PU)  
110° Compleanno Hotel Excelsior (VE)  
Festival degli artisti di strada - Genga (An)  
Chicco Circus Show - Grandate (CO)  
Fantasticherie Festival - Jesolo (VE)  
Kinder Festival - Bolzano (BZ)  
Clown & Clown - Monte San Giusto (MC)



Contatti  
[www.labileteatro.it](http://www.labileteatro.it)  
[info@labileteatro.it](mailto:info@labileteatro.it)  
M. 370 1227606

